

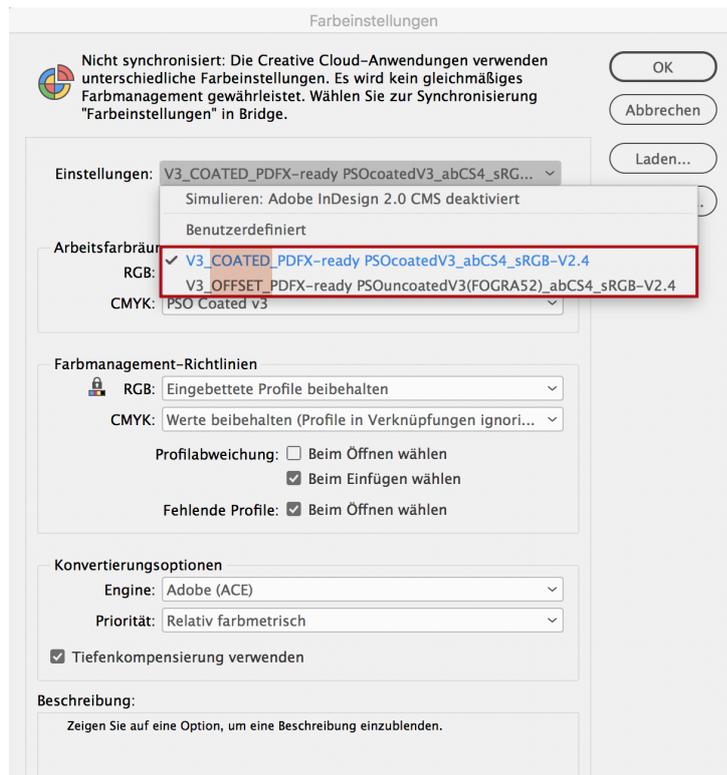
1 Farbeinstellungen InDesign

INDESIGN

**PAPIER
DEFINIEREN**

Coated oder Offset

Bearbeiten → Farbeinstellungen (⌘K) → Einstellungen → Korrektes Profil auswählen



INFO

Alternativ können die Farbeinstellungen in der Bridge vorgenommen werden. Diese gelten dann für alle CC-Programme.

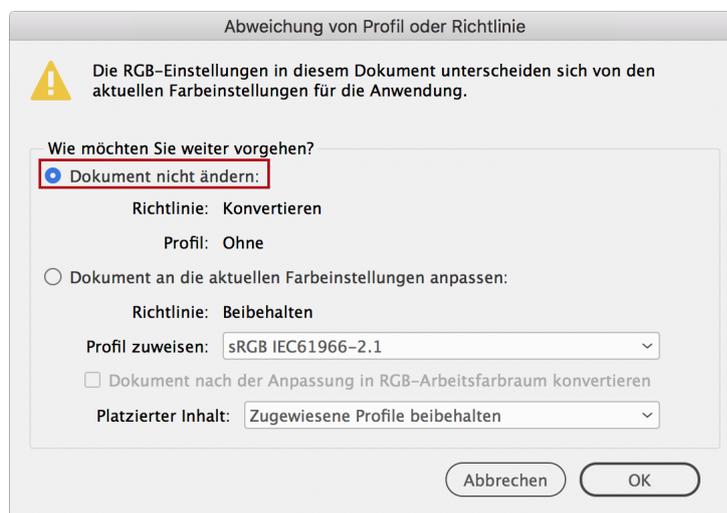
WICHTIG

Die Bilder müssen vorab im Photoshop korrekt profiliert werden!

**DOKUMENT
ÖFFNEN**

Fehlermeldung beim Öffnen

Diese Fehlermeldung beim Öffnen eines Dokuments mit «Dokument nicht ändern» quittieren.

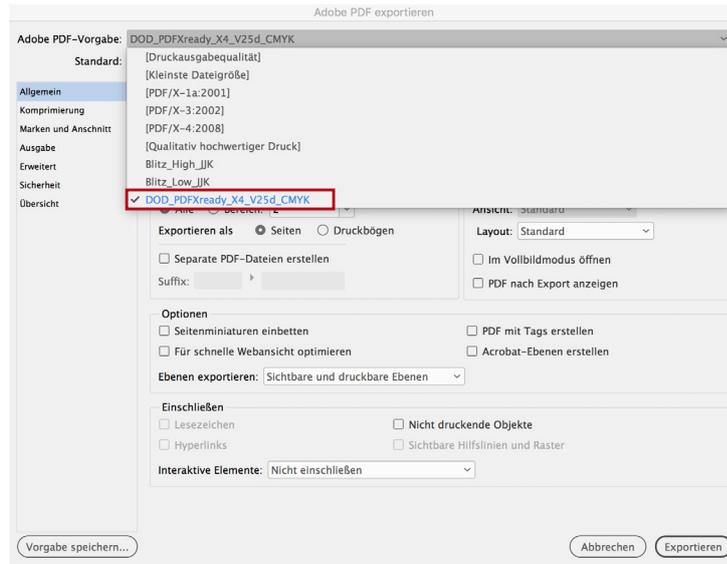




**PDF-SETTING
AUSWÄHLEN**

PDF-Export

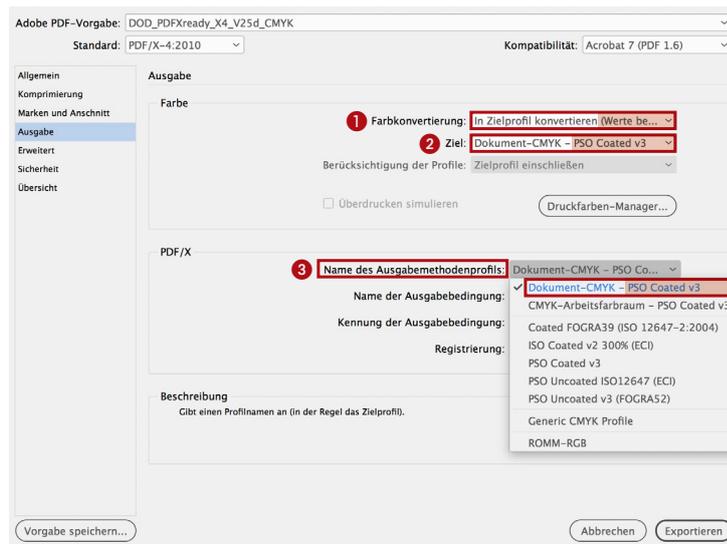
Datei → Exportieren (⌘E) → DOD_PDFXready_X4_V25d_CMYK



**AUSGABE-
BEDINGUNGEN**

Ausgabe

- 1 In Zielprofil konvertieren (Werte beibehalten)
- 2 + 3 Gestrichen: **PSO Coated v3** / Offset: **PSOuncoatedV3(FOGRA52)**

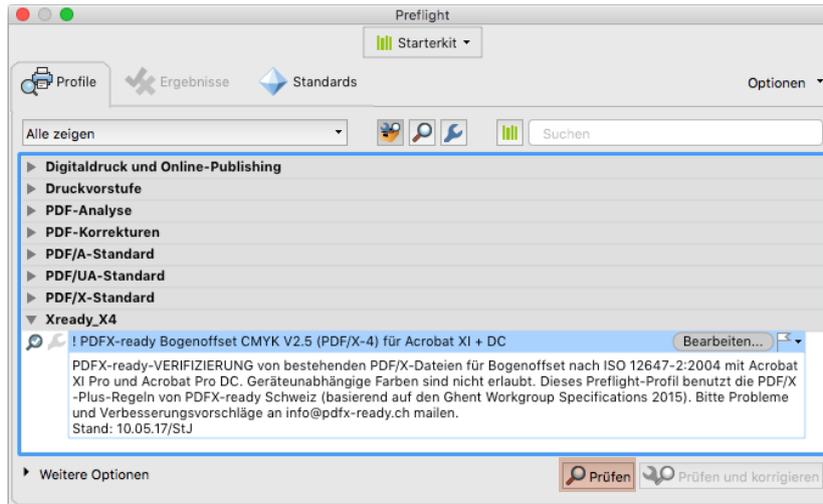


INFO
Dies ist eine wichtige Kontrolle – es ist nicht immer der korrekte Arbeitsraum eingestellt!

3 Preflight-Check Acrobat

ACROBAT

PREFLIGHT Bearbeiten → Preflight... (⇧⌘X) → PDFX-ready Bogenoffset CMYK V2.5 (PDF/X-4) für Acrobat XI + DC → **Prüfen**



KONTROLLE Preflight-Auswertung

- 1 Beim Ergebnis muss «OK» stehen
- 2 Kontrollieren, ob das richtige Profil eingebettet wurde (ungestrichen = FOGRA52, gestrichen = FOGRA51)
- 3 Warnmeldungen überprüfen und entscheiden, ob sie ignoriert werden können

